

Sehr geehrte Damen und Herren!

Gerne laden wir Sie zu einem besonderen Highlight ein:

„Klänge, die in den Himmel heben“

Orgelkonzert zum Fest Maria Himmelfahrt

am Sonntag: 14. August um 17 Uhr in der Kirche Maria-Hilf, Trutzhain

an der Orgel: Christian Tegel, Koblenz

Eintritt frei, um Spende für die neue Orgel wird gebeten

Auf dem Programm stehen sowohl Originalwerke für Orgel als auch spannende Orgeltranskriptionen bekannter Orchesterwerke.

Unter anderem erklingen die berühmte Toccata in d-Moll und die Suite Gothique von Léon Boëllmann.

Im zweiten Teil sind dann Melodien aus dem Soundtrack von Star Wars und operettenhafte Klänge aus Jacques Offenbachs „Orpheus in der Unterwelt“ zu hören.

Programmablauf:

Edvard Grieg (1843-1907)

Morgenstimmung (aus: Peer Gynt Suite op. 46)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Toccata in d-Moll BWV 565

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Choralvorspiel „Wachet auf, ruft uns die Stimme“ BWV 645

*Zsolt Gárdonyi (*1946)*

Mozart Changes

Léon Boëllmann (1862-1897)

Suite Gothique op. 25

Introduction - Choral

Menuet gothique

Prière à Notre-Dame

Toccata

Maurice Ravel (1875-1937)

Le jardin féérique (aus: Ma mère l'oye) - Der Feengarten (aus: Mutter Gans)

John Williams (*1932)

Star Wars

Main Theme / Yoda's Theme / Cantina Band /
The Throne Room and End Title

Jacques Offenbach (1819-1880)

Ouvertüre zur Oper „Orpheus in der Unterwelt“

Wir freuen uns, Sie begrüßen zu dürfen!

Vita von Christian Tegel

Christian Tegel wurde 1976 im hessischen Schwalmstadt geboren. Mit sieben Jahren erhielt er den ersten Instrumentalunterricht. Im Alter von 12 Jahren begann er, das Orgelspiel zu lernen und stieg in die C-Ausbildung für nebenamtliche Kirchenmusiker ein. 1997 nahm er das Kirchenmusikstudium an der Hochschule für Musik in Detmold auf und beendete dieses 2002 mit dem staatlichen A-Examen. Lehrer im Fach Orgel waren Norbert Düchtel und Rudolf Innig. Danach folgte ein Aufbaustudium der Musikpädagogik bei Hartmut Fladt an der Universität der Künste Berlin, welches er 2004 mit dem Diplom für Musikerziehung (Hauptfach Musiktheorie) abschloss. Von 2005 bis 2009 war Christian Tegel Bezirkskantor des Evangelischen Kirchenkreises Hanau-Stadt, seinen Gemeindeauftrag nahm er in der Evangelischen Kirchengemeinde Maintal-Bischofsheim wahr. Daneben war er in dieser Zeit regelmäßig als Dozent innerhalb der kirchenmusikalischen C-Ausbildung an der Kirchenmusikalischen Fortbildungsstätte Schlüchtern tätig. 2009 wurde er zum Kreiskantor des Evangelischen Kirchenkreises Koblenz und Kantor der Evangelischen Kirchengemeinde Koblenz-Mitte berufen. Zu seinen Aufgaben in Koblenz zählen u.a. die Leitung der Evangelischen Kantorei Koblenz sowie des Gospelchores Koblenz-Mitte, das Orgelspielen an der großen Orgel der romanischen Florinskirche (Förster & Nicolaus, 3 Manuale, 51 Register), sowie Dozententätigkeit im Rahmen der regionalen C-Ausbildung.

